



CONCURSO 2024

¿Quién le teme a la crítica? Archivos, debates y el presente

En el marco de las Jornadas 2024 ¿Quién le teme a la crítica? Archivos, debates y el presente, abrimos un *concurso de ensayos sobre figuras, medios y debates críticos de la Argentina* dirigido a *estudiantes de las carreras de grado de la Facultad de Filosofía y Letras*.

Para quienes quieran participar, estas son las pautas para la presentación:

- Extensión: entre 10 y 15 carillas, letra Times New Roman 12, interlineado 2, justificado.
- Título y resumen: de 6 a 10 líneas, aproximadamente.
- Bibliografía: incluir solo las referencias a las obras citadas o mencionadas.
- Temáticas: la única condición para la recepción del ensayo es que su objeto sea la crítica literaria o cultural en la Argentina en cualquiera de sus aspectos o manifestaciones. Acá proponemos un listado orientativo:
 - Figuras de la crítica literaria y/o cultural (críticos argentinos o dedicadas a la literatura argentina).
 - Perspectivas críticas (teorías, posicionamientos, procedimientos, retóricas, etc.).
 - Medios de comunicación (prensa periódica, suplementos literarios, revistas culturales, programas culturales).
 - Episodios de la crítica en la Argentina (lecturas, polémicas, debates, acontecimientos); espacios de críticas (veladas, redacciones, cafés, ciclos, etc.).
 - Historia de la crítica en la Argentina (periodizaciones, historias literarias, poéticas de la crítica, etc.).
- Fecha límite de entrega: 31 de marzo de 2024.

El ensayo ganador y las menciones serán seleccionados por un jurado integrado por docentes de las cátedras Teoría literaria III y Literatura Argentina I "A".

El resultado se dará a conocer públicamente durante el primer día de las jornadas 2024, el jueves 4 de abril a las 18 h en el Instituto de Literatura Argentina de la FFyL, UBA (25 de Mayo 221, 1^{er} piso).

Estos son los premios:

- Primer premio: publicación del ensayo en la *Revista Crítica de Literatura Argentina. El Matadero* y libros de literatura y crítica literaria argentinas.
- Menciones: libros de literatura y crítica literaria argentinas.

Los ensayos deben ser enviados a concursos.ila.filo@gmail.com

Convocan las cátedras Teoría literaria III (Vitagliano) y Literatura Argentina I "A" (Laera).

Facultad de Filosofía y Letras–Universidad de Buenos Aires